

ערב תרבות

תרבות מייצגת את ההישגים האנושיים הרוחניים של האדם ושל החברה. התרבות באה לידי ביטוי בכל תחומי החיים: באמנות, בארגון החברה, בהשכלה, במדע באורחות החיים ובמוסר. משמעות נוספת למושג תרבות היא השכלה, קניין דעת.

בתנועת הנוער מרכיבים רבים, המייצגים את הביטוי הייחודי של התרבות בחיינו: שיחה במעגל, קבוצה, חברותא, למידה במעגל, חשיבה משותפת, שפה משותפת, יצירה משותפת, הנהגה. מתוך כל אלו נולד 'ערב תרבות' ומשמעותו המיוחדת.

ערב תרבות הוא מושג ישראלי, שמקורו במושג הפלמ"חניקי "ערב הווי". ראשיתו בתנועה הקיבוצית ובתנועות הנוער החלוציות, שהשפיעו במידה רבה על עיצובה של תרבות ישראלית מקורית.

ערב התרבות הינו קרקע לעשייה עצמית פעילה - להבדיל מהנאה פסיבית, המונית וצרכנית של תרבות קנויה (צפייה בטלוויזיה, הזמנת אמן, קולנוע וכד').



בערב תרבות אנו נותנים את המקום הראוי ליצירה משותפת של הקבוצה ושל היחידים בה, ולתרבות הייחודית, המאפיינת את הקן, העיר, קבוצת הגיל והתקופה. אנו מעשירים את עצמנו ומאפשרים לקבוצותינו ליצור ולהתפתח ולחיות את המרקם האנושי המיוחד הנוצר בפעילות תנועת הנוער.

בתנועה אנו מחנכים ומעצבים את החניכים דרך התנסויות וחוויות שאנו

מעניקים להם. ערב התרבות מהווה פעילות חווייתית ייחודית, המגבשת את הקבוצה ויוצרת 'מסורת' של אופי פעילות אחר מהפעולה בו ישנם מימדים רבים של יצירה עצמית ופורקן, פעילות תרבותית המתקיימת בנוסף לפעילויות השבועיות ומעמיקה ומרחיבה את המשחקיות בחיי הקבוצה.

"ערב תרבות יכול להיות הדרך להעלאת המורל הקבוצתי, לגיבוש חברתי, לחיזוק האינטימיות הקבוצתית, או פשוט לכיף, זאת בהתאם לסוג הערב. אך מעבר לכל זאת, ערב תרבות, כשהוא מוצלח - יכול לתת הרגשה מיוחדת בקבוצה, ליצור את התחושה שהקבוצה יוצרת בתוכה תרבות אלטרנטיבית שונה, משהו שהוא רק שלה ולא של אחרים, משהו שמעלה לעיתים עולם פנימי של חברי הקבוצה שלא נחשף ביומיום. בעינינו, זהו עיקר חשיבותו המיוחדת של ערב התרבות."